

## Experiencia exitosa

Categoría: Contenidos y Materiales Educativos Nivel educativo: Preescolar

Estado: ESTADO DE MÉXICO Cargo: Docente Otro cargo: \_\_\_\_\_

Nombre CLAUDIA LIZBETH FERNANDEZ MILAN

Nombre de la estrategia: SOMOS ARTISTAS

Objetivo de este material: COMPARTIR ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES QUE SE LLEVARON A CABO AL DESARROLLAR UNA SITUACIÓN DIDÁCTICA REFERENTE A LA EXPRESIÓN DE SUS IDEAS A PARTIR DEL LENGUAJE ARTÍSTICO TOMANDO EN CUENTA QUE LOS NIÑOS VIVEN INMERSOS EN ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES DESDE QUE SON PEQUEÑOS, LA MÚSICA, EL BAILE, LA EXPRESIÓN CORPORAL LO QUE LES PERMITE RELACIONARSE CON SUS SEMEJANTES A PARTIR DE UNA IDEA EN COMUN, RESPETAR LOS SENTIMIENTOS DE QUIENES LE RODEAN.

Descripción de la práctica SE PRESENTO A LOS NIÑOS LA IMAGEN DE 4 PINTORES MEXICANOS CON 5 OBRAS REPRESENTATIVAS DE ESTOS MISMOS, CADA UNO SELECCIONÓ LA IMAGEN O AUTOR QUE DESEABA INVESTIGAR Y COMPARTIR ANTE LOS DEMÁS, SE ORGANIZO LA EXPOSICIÓN DE UN PINTOR CON SUS OBRAS POR DÍA AL FINAL REALIZARON LA REPLICA DE ALGUNA PINTURA CON MATERIAL DIVERSO ESTO LES PERMITIO DARSE CUENTA DE LAS HABILIDADES QUE HAN ESTADO DESARROLLANDO Y MANIFESTAR ESTOS AVANCES EN SU CREACIÓN PERSONAL AL REALIZAR SU OBRA EXPUESTA EN LA GALERÍA.

Acciones realizadas: IDENTIFICAR EN LO QUE LAS CREACIONES ARTÍSTICAS QUE LES RODEAN LA IDEA QUE LES QUIERE TRANSMITIR EL AUTOR. TRABAJAR EN EQUIPO PARA FORTALECER LA INDIVIDUALIDAD Y EL COMPROMISO COLECTIVO. PERMITIR QUE SEAN ELLOS LOS QUE SELECCIONEN SUS COMISIONES Y DEN SEGUIMIENTO A LAS ACTIVIDADES QUE SE PROPUSIERON. VINCULAR SIEMPRE LAS ACTIVIDADES CENTRALES CON LOS SABERES PREVIOS QUE POSEEN, LO QUE PERMITE REFORZAR OTROS CAMPOS DE DESARROLLO. EXPERIMENTAR Y MANIPULAR CON DIVERSOS MATERIALES.

Conclusiones: SE LOGRÓ CON ÉXITO QUE ELLOS EXPRESARAN A PARTIR DEL DIBUJO CON MATERIALES DIVERSOS LOS LOGROS Y AVANCES QUE RECONOCEN EN SI MISMOS, RESPETAN LAS FORMAS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA QUE OBSERVAN EN SUS COMPAÑEROS IDENTIFICANDO LOS SENTIMIENTOS Y/O IDEAS QUE LES QUERÍAN DAR A CONOCER, IDENTIFICARON ASPECTOS TÉCNICOS DE LO QUE UNA OBRA DE ARTE DEBE CONTENER, PRINCIPALMENTE ELLOS TOMARON EL PAPEL DIRIGENTE EN LAS ACTIVIDADES PARA LA EXPOSICIÓN EN LA GALERÍA Y EVALUARON TODO EL PROCESO CON ARGUMENTOS.

Evidencia: SE REALIZÓ LA GALERÍA DE ARTE DONDE EXPUSIERON SUS OBRAS PERSONALES, CADA UNO CUMPLIÓ CON LA COMISIÓN QUE LE CORRESPONDÍA RECIBIENDO A LOS DIFERENTES GRUPOS DE LA INSTITUCIÓN Y AL FINAL A SUS PADRES, COMENTARON ¿QUE LES GUSTÓ DE LA ACTIVIDAD? ¿CÓMO SE SINTIERON? ¿CUÁL ES SU SENTIMIENTO AL DESCUBRIR LO QUE AHORA SON CAPACES DE HACER?.



## Experiencia exitosa

Evidencia 1 [http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=2598-1-SOMOS ARTISTAS.pdf](http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=2598-1-SOMOS%20ARTISTAS.pdf)

