

Experiencia exitosa

Categoría: Contenidos y Materiales Educativos Nivel educativo: Secundaria

Estado: ESTADO DE MÉXICO Cargo: Docente Otro cargo: _____

Nombre SERGIO LUIS MARISCAL CEBRERO

Nombre de la estrategia: LA OFENDA DE DÍA DE MUERTOS

Objetivo de este material: VINCULAR LA CONSERVACIÓN DE COSTUMBRES Y TRADICIONES MEXICANAS CON LA UTILIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS TECNOLÓGICOS QUE LAS TIC OFRECEN

Descripción de la práctica MONTAJE DE UN ENSAMBLE ARTÍSTICO A PARTIR DE LA COLOCACIÓN DE LA TRADICIONAL OFRENDA DE DÍA DE MUERTOS, UTILIZANDO ELEMENTOS MULTIMEDIA GENERANDO UN AMBIENTE TIPO MUSEO, OFRECIENDO UNA EXPERIENCIA QUE LOGRARA MAYOR SIGNIFICACIÓN DE ESTA TRADICIÓN MEXICANA. CORRELACIÓN DE LAS DIFERENTES ASIGNATURAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN UN PROYECTO INSTITUCIONAL.

Acciones realizadas: *DISEÑO DEL PROYECTO INSTITUCIONAL
*INVESTIGACIÓN PREVIA SOBRE LA TRADICIÓN DE DÍA DE MUERTOS
*DISEÑO DEL MONTAJE DE LA OFRENDA, UTILIZANDO AUDIO E ILUMINACIÓN
*DISEÑO DEL TAPETE DE ASERRÍN
*TRABAJO DE BÚSQUEDA LITERARIA SOBRE CALAVERAS, LEYENDAS Y POESÍA RELACIONADAS CON EL DÍA DE MUERTOS
*DISEÑO DEL ENSAMBLE ARTÍSTICO PARA LA PRESENTACIÓN DE LA OFRENDA

Conclusiones: LAS ACTIVIDADES REALIZADAS CULMINARON EN UN PRODUCTO DE CALIDAD QUE PERMITIÓ HACER ÉNFASIS EN QUE LAS TRADICIONES ANCESTRALES NO ESTÁN DISTANCIADAS CON LOS AVANCES TECNOLÓGICOS Y QUE AL HACER UNA CORRECTA UTILIZACIÓN DE LOS MISMOS PERMITEN UNA COMPRESIÓN MÁS SIGNIFICATIVA DE LO QUE DEBEMOS PRESERVAR COMO PARTE DE LA HERENCIA CULTURAL DE NUESTRO PUEBLO. PERMITIÓ A LOS ESTUDIANTES APLICAR CONOCIMIENTOS PRODUCIDOS EN EL AULA EN UNA SITUACIÓN PRÁCTICA, FORTALECIENDO A LA PAR EL TRABAJO COLEGIADO.

Evidencia: SE MUESTRAN IMÁGENES DEL MONTAJE DE LA OFRENDA Y EL ENSAMBLE ARTÍSTICO QUE SE GENERÓ COMO MARCO PARA LA MUESTRA A LA COMUNIDAD ESCOLAR.

Evidencia 7 <http://sicc.sep.gob.mx/sicc/archivo?nombre=1789-7-OFREND7.jpg>

Evidencia 6 <http://sicc.sep.gob.mx/sicc/archivo?nombre=1789-6-OFREND6.jpg>



Experiencia exitosa

- Evidencia 5 <http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=1789-5-OFRENDA5.jpg>
- Evidencia 4 <http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=1789-4-OFRENDA4.jpg>
- Evidencia 3 <http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=1789-3-OFRENDA3.jpg>
- Evidencia 2 <http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=1789-2-OFRENDA2.jpg>
- Evidencia 1 <http://sacd.sep.gob.mx/sacd/archivo?nombre=1789-1-OFRENDA1.jpg>

