

Experiencia exitosa

Categoría: Contenidos y Materiales Educativos Nivel educativo: Preescolar

Estado: ESTADO DE MÉXICO Cargo: Docente Otro cargo: _____

Nombre MARISOL MONTERO ARIZMENDI

Nombre de la estrategia: FESTEJEMOS EL DÍA DE MUERTOS

Objetivo de este material: QUE LOS ALUMNOS PARTICIPARAN EN UNA OBRA DE TEATRO NEGRO CON ALUSIÓN AL DÍA DE MUERTOS ENFATIZANDO LAS COSTUMBRES PROPIAS DE MÉXICO, UTILIZANDO MATERIALES NOVEDOSOS, SIGNIFICATIVOS E IMPACTANTES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS, FAVORECIENDO LOS CAMPOS FORMATIVOS: EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO Y EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS. REALIZANDO ADEMÁS TRABAJO COLABORATIVO CON LOS PADRES DE FAMILIA.

Descripción de la práctica LOS APRENDIZAJES ESPERADOS QUE SE ABARCARON EN EL DESARROLLO DE LA OBRA DE TEATRO NEGRO, FUERON LOS SIGUIENTES: COMPARTE LO QUE SABE ACERCA DE SUS COSTUMBRES FAMILIARES Y LAS DE SU COMUNIDAD Y PARTICIPA EN EL DISEÑO Y LA PREPARACIÓN DE LA PUESTA EN ESCENA DE OBRAS CREADAS POR EL GRUPO. LOS ALUMNOS TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE INVESTIGAR, CONTRASTAR, ANALIZAR, PREPARAR Y EVALUAR LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LA OBRA DE TEATRO NEGRO, DE MANERA ACTIVA Y DINÁMICA, EN COLABORACIÓN DE PADRES DE FAMILIA.

Acciones realizadas: RECUPERACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS ACERCA DE LO QUE ES EL TEATRO NEGRO. CONTRASTAR CON INVESTIGACIONES. ANÁLISIS DE VIDEOS. HABLAR DE COSTUMBRES MEXICANAS DE DÍA DE MUERTOS PARA ENFOCARLAS EN EL DESARROLLO DE LA OBRA. ADECUACIONES DEL ESPACIO. ENFATIZAR ASPECTOS RELACIONADOS CON VESTUARIO, AMBIENTACIÓN Y MÚSICA Y COMENTARLO CON PADRES DE FAMILIA. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. PRESENTAR LA OBRA DE TEATRO CON PADRES DE FAMILIA Y ESCUELA. AUTOEVALUACIÓN POR PARTE DE LOS ALUMNOS.

Conclusiones: EL USO DE ESTA ESTRATEGIA PERMITIÓ QUE LOS ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA SE INVOLUCRARAN DE MANERA ACTIVA. LOS MATERIALES EMPLEADOS FUERON NOVEDOSOS Y SIGNIFICATIVOS. LAS EXPERIENCIAS PERMITIERON QUE SE LOGRARA FAVORECER LOS APRENDIZAJES ESPERADOS, EL RESULTADO FUE POSITIVO EN EL INICIO, DESARROLLO Y CIERRE. FUE SATISFACTORIO VER COMO SE PRESENTARON LOS ALUMNOS ANTE LOS PAPÁS Y ESCUELA. REALIZAR TEATRO NEGRO IMPLICA MUCHA DEDICACIÓN EN LA ELABORACIÓN DEL VESTUARIO, Y LA AMBIENTACIÓN DEL ESPACIO.

Evidencia: LA EVIDENCIA QUE SE ADJUNTA ES UN VÍDEO DE LA PRESENTACIÓN DE LOS ALUMNOS, ACERCA DE SU OBRA DE TEATRO NEGRO, ANTE PADRES DE FAMILIA.



Experiencia exitosa

